

Авторская разработка:
« Колокольчики в кругу» музыкально-ритмическая игра,
направленная на развитие чувства ритма у дошкольников.
Музыкальный руководитель Болдырева Л.В.
МБДОУ №59 «Солнечный» г.Железногорск

Игра с колокольчиками

Возраст: 4 — 5 лет.

Цель игры: развить чувства ритма; познакомить с приемами игры на бубне.

Задача игроков: Двигаться и играть на колокольчиках по знаку воспитателя (музыкального руководителя), а затем самостоятельно это делать.

Необходимое оборудование: диатонические колокольчики с кнопкой.

Ход игры. Музыкальный руководитель нараспев декламирует стихи, показывая детям кивком головы или взмахом руки, когда необходимо играть на колокольчиках. Известно, что стихам, как и музыке, присущи определенный ритм и своеобразная мелодия. Воспитатель голосом интонационно выделяет сильные доли, одновременно указывая ребенку жестом, где ему следует вступать с колокольчиком.

◆ Ну-ка, детки, все ко мне,
Да не стойте в стороне!
Расскажу я вам потешки
Со стихами вперемешку.

◆ Как у наших у ворот
Удивляется народ:
Комар в колкольчик бьет,
С комарихою поет.

◆ Тут такие чудеса —
С решетом пришла лиса.
Стала воду носить,
Хвостом тесто месить.

◆ А за нею — серый волк,
В пирогах он знает толк.
Волк лисичке помогает,
Тесто в решете мешает.

◆ Из лесу медведь ревет,
Кадку меда он несет:
«Заходи, народ честной,
Будет пир у нас горой!»

